

各位

2025年12月2日

新生フィナンシャル株式会社 代表取締役社長 兼 CEO 和智 正

レイクの「アレ」の正体を求め、再び"くっきー!節"が炸裂?! 困惑しながらも動じない千鳥のおふたりから目が離せない!千鳥×野性爆弾 くっきー!共演 CM の続編

# 新 CM レイクのアレ「ロケ番組」篇公開

~2025 年 12 月 2 日(火)より YouTube、TVCM などで公開~





お笑いコンビの千鳥 大悟さん、ノブさんが出演するカードローン「レイク」(<a href="https://lakealsa.com/">https://lakealsa.com/</a>)の新 CM レイクのアレ「ロケ番組」篇が 2025 年 12 月 2 日(火)より YouTube、TVCM などで公開されました。

本 CM は前回の「スタジオ収録」篇の続編として、千鳥のおふたりに加え、再びゲストとして先輩芸人の野性爆弾 くっきー!さんが出演しています。レイクの「アレ」の謎に迫るべく、またもや聞こえてくる"くっきー!節"全開の叫びや、困惑する千鳥のおふたりの表情や絶妙な"間"も見どころです。

本 CM は前回と同じく、くっきー!さんが、ずっと気になっているレイクの「アレ」の正体を探るため、様々な方法で千鳥のおふたりに迫るストーリーの続編となっています。今回は千鳥のおふたりが商店街で古着屋巡りのロケを行うなか、くっきー!さんが突如、後ろの群衆に現れ、商店街は騒然。レイクの「アレ」が何なのか、気になって仕方がないくっきー!さんは叫びながら千鳥のおふたりに迫ってきます。困惑する千鳥のおふたりは、ロケを中断して逃げようとしますが…。果たして、今回はレイクの「アレ」の正体に辿り着くことができるのか…。奇抜なファッションに身を包み、叫びながら勢いよく迫りくるくっきー!さんの怪演と、その様子を困惑しながらも動じずに見ている千鳥のおふたりの対応力は必見です。

くっきー!さんの個性的なキャラクターが生み出す独特な世界観や、千鳥のおふたりの表情と冷静な振る舞いにも注目いただきながら、思わずクスっと笑ってしまうコント調の新 CM をぜひお楽しみください。

- ・レイクのアレ WEBCM「ロケ番組」篇 30 秒 https://youtu.be/gFFHu4HoFsY
- ・レイクのアレ TVCM「ロケ番組」篇 30 秒 https://youtu.be/4U0VWwOeuy8
- ・レイクのアレ「ロケ番組」篇 CM メイキングムービー https://youtu.be/lyN-xC9\_URM

# <レイクのアレ「ロケ番組」篇ストーリー>

千鳥のおふたりがとある商店街で古着屋巡りの口ケ番組の撮影を行っていると、ロケを見守る群衆のなかから聞き覚えのある叫び声がします。振り返るとそこには、何が何でもレイクの「アレ」の正体を知りたい くっきー!さんの姿が! 『レイクのアレってなんなん!?』と、またしても粘り強く、千鳥のおふたりに詰め寄ります。さらに、くっきー!さんの圧倒的な熱気に商店街の周囲の人々も影響され、『レイクのアレって何なん!?』と勢いよく行進しながら千鳥のおふたりに迫ってきます。果たして千鳥のおふたりは、この予想外な状況から逃れることができるのか。そして今回こそ、くっきー!さんはレイクの「アレ」の正体に辿り着くことができるのか・・・。神出鬼没なくっきー!さんと、この光景に困惑しながらも冷静な振る舞いを見せる千鳥のおふたりの姿や絶妙な"間"をお楽しみいただきながらご覧ください。



## く撮影エピソード>

今回は、実際の商店街をお借りした大規模なロケ撮影を実施。前回の続編ということで、引き続き、ゲストがくっきー!さんということもあり、千鳥のおふたりはリラックスした様子で撮影に臨んでいました。撮影中、くっきー!さんがロケを見守る群衆のなかに登場して突然叫ぶシーンでは、気合の入った"千鳥!"コールが炸裂し、現場が圧倒される一幕も。

古着屋店のシーンでは、ショーウィンドウ越しに くっきー!さんが『レイクのアレってなんや!』と力強く叫ぶセリフのバリエーションをアドリブで連発し、大悟さん、ノブさんをはじめ、エキストラの方々を含めた現場全体が大きな笑いに包まれる場面も。路上で千鳥のおふたりに向かって叫びながら迫るシーンでは、監督と歩くスピード感や声の大きさ・ニュアンスを入念に確認し、少し離れた位置に立つ千鳥のおふたりとの円滑な掛け合いや、多くのエキストラの方と息を合わせるために事前に何度も練習を重ねるなど、気合十分で撮影に臨む姿が印象的でした。

また撮影の合間では、くっきー!さんの奇抜な衣装について、大悟さん、ノブさんと 3 人で談笑しながら盛り上がるなど、 終始自然で和やかな雰囲気のなか、1 シーン 1 シーンを丁寧につくりあげ、順調に撮影は進行しました。

## <千鳥プロフィール>



高校の同級生だった大悟とノブが 2000 年 7 月に結成。 2003 年に「M-1 グランプリ」で決勝進出すると、2004 年、 2005 年、2007 年にも決勝まで勝ち進んだ。

「THE MANZAI」では 2011 年より 3 年連続で決勝に出場 し、2011年に3位、2012年に2位、2013年に2位となっ た。2014 年には東京進出後初の冠番組「いろはに千鳥」 (テレビ埼玉)がスタート。

ほかにも「テレビ千鳥」(テレビ朝日)、「相席食堂」(ABC テ レビ)、「千鳥かまいたちアワー」(日本テレビ)、「チャンスの 時間」(ABEMA)」など多数のレギュラー番組を持つ。

#### 大悟さん

生年月日:1980年03月25日

身長/体重:170cm/60kg

血液型 :B型

出身地 :岡山県 笠岡市北木島

趣味・特技:お酒、素潜り

#### ノブさん

生年月日:1979年12月30日

身長/体重:173cm/65kg

血液型 :A型

出身地 :岡山県 井原市

趣味·特技:競馬、映画鑑賞、音楽鑑賞

## <ゲストプロフィール>

#### ■野性爆弾 くっきー!さん



1976年3月12日生まれ、滋賀県出身。

日本のお笑い芸人。吉本興業所属。コンビ・野性爆弾として活動。

ネタ作りからコントの小道具まで全て自身が手掛けている。彼の生み出す作品は、 日本で は他に類を見ない、オリジナリティあふれている。

彼の作品は、モノクロや色を多く使った作品まで多岐にわたる。彼の絵の描き方は、油性マジ ックとアクリル絵の具を使う。誰かに習ったわけではなく、全て独学。

陰影のつけ方も見事に描かれている。日本各界のクリエイター・タレント・著名人などに、幅 広くファンが存在している。

#### <CM 概要>

・タイトル : レイクのアレ「ロケ番組 | 篇 15 秒/30 秒

·公開時期·地域 :2025 年 12 月 2 日(火)~随時全国で放映開始

・マーケティング ジェネラルマネージャー

・マーケティング セクションヘッド ・マーケティング シニアマネージャー

・マーケティング スーパーバイザー :大根 リンディア、榎本 真太郎、秋村 寧音

·広告会社

・クリエイティブディレクター

・クリエイティブディレクター/プランナー

・プランナー

・アートディレクター/プランナー

:和泉 降則

:河本 博志

:山地 春菜

:株式会社博報堂

:福井 晋

:井村 光明

:矢島 源太郎

:永塚 剛士

·営業(博報堂) :村住 守彦、河原 年彦、増田 敦子、八木 康平、

三上 竜央、城﨑 亮佑

プロデューサー : 杉江 宏介、喜多 美織

・プロダクションマネージャー :須田 恵永 ・プロダクションアシスタント :田中 茜音 •演出 :川西 純 •撮影 :田中 智仁 -照明 :山崎 公彦 ・美術 :加藤 立 ・スタイリスト(くっきー!) :千葉 泰浩 ヘアメイク(くっきー!) : 守屋 K スケ

 ・ヘアメイク(くっきー!)
 : 守屋 K スケ

 ・スタイリスト(千鳥)
 : 関 敏明

•ヘアメイク(千鳥) : 金子 友美

### <新 CM 公開記念:X(旧 Twitter)キャンペーン詳細>

レイク(公式)X アカウント(@lake\_official\_)をフォロー &リポストいただいた方から抽せんで、QUO カード Pay が当たるキャンペーンを実施します。

#### 【キャンペーン概要】

期間:2025年12月2日(火)~2025年12月31日(水)

当せん者数: 365 名様 当せん賞品: 1,000 円分の QUO カード Pay

応募対象:Xアカウントをお持ちの方

参加条件:「レイク(公式)Xアカウント」のフォローおよび、キャンペーン告知投稿のリポスト

抽せん方法:参加条件を満たした時点で即時抽せんを実施

## <新生フィナンシャル株式会社について>

会社名:新生フィナンシャル株式会社

所在地 : 東京都千代田区外神田三丁目 12 番 8 号

代表者 :和智 正

TEL :0120-09-09-09

登録番号:関東財務局長(11) 第 01024 号 日本貸金業協会会員 第 000003 号

URL: <a href="https://shinseifinancial.co.jp/">https://shinseifinancial.co.jp/</a> 事業内容:パーソナルローン、信用保証、その他